

UNIDADE CENTRO

O Curso de Artes Cênicas: cursos de curta duração, realizados nos meses de férias, janeiro e julho, e cursos de média duração, realizados ao longo do ano. Os cursos são destinados a todos os perfis de públicos interessados em iniciações no campo das artes cênicas.

Entre – Semana de Dança Contemporânea: apresentações, oficinas e debates sobre a dança em Alagoas, com a participação dos principais agentes culturais do segmento local. A ação é um momento de encontros e reflexões entre os artistas e o público em geral.

GESTO – Grupo de Estudos Orientados: desenvolvido no formato de Residência Cênica na Unidade Centro, onde acontece o processo de imersão para criação e vivências em circo, dança e teatro, repensando as concepções do fazer artístico. Por meio desta ação, são realizadas apresentações que compõem a programação de diversas unidades do Sesc Alagoas.

Mostras Aldeia Sesc e Palco Giratório: mostra de artes cênicas e de manifestações populares da nossa tradição, realizada com o intuito de promover intercâmbio sociocultural com mestres populares nos municípios de Maceió e Arapiraca. A programação também recebe espetáculos nacionais por meio do Projeto Palco Giratório, em parceria com o Departamento Nacional e Rede Sesc.

Sesc das Artes/Centro: ação sistemática de apresentações artísticas na linguagem de artes cênicas. Voltada ao fomento e difusão da produção artística/cultural alagoana e à formação de plateia, a ação é desenvolvida por meio de atividades regulares realizadas no Teatro Jofre Soares, localizado na Unidade Sesc Centro. O Sesc das Artes/Centro também desenvolve momentos de experimentação, fornecendo espaço e suporte para os grupos e artistas interessados em desenvolver pesquisas.

Temporadas Jofre: a ação possibilita a grupos artísticos locais a oportunidade de apresentar espetáculos no Teatro Jofre Soares, com isenção de pauta, em quatro datas. Além de fornecer a estrutura do teatro e sua equipe técnica, o Sesc Alagoas também contribui com a divulgação dos espetáculos selecionados. Ao participar da atividade, o grupo artístico disponibiliza informações sobre o espetáculo selecionado, como estrutura de cenário, figurino, artistas e técnicos, por exemplo, e se responsabiliza pela venda dos ingressos e divulgação do espetáculo.